

JANVIER 2025

BIBLIOTHÈQUE DIOCÉSAINNE

Bulletin mensuel des nouvelles acquisitions



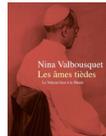
Fermeture
Le lundi 27 janvier après-midi

Modification d'horaires
le 22 janvier 9 h 30 - 12 h et 16 h - 17 h

Les âmes tièdes : le Vatican face à la Shoah

Nina Valbousquet

Éd. La Découverte, 2024, 468 p.



L'ouverture exceptionnelle des archives du pontificat de Pie XII (1939-1958), en 2020, n'a pas mis fin aux controverses autour des silences du pape face aux atrocités nazies. Mais, au-delà des polémiques, que révèlent ces nouvelles sources ? Qu'apportent-elles à notre compréhension de la Shoah, de la Seconde Guerre mondiale et du pouvoir religieux ? Permettent-elles de saisir plus finement les profondes ambivalences du Vatican, entre charité et préjugé, face aux persécutions antijuives ? Les Âmes tièdes restituent les motivations, réflexions et dilemmes des personnes impliquées dans cette histoire, leurs voix mais aussi leurs silences. Il resitue cette question entre l'Église et les Juifs, afin d'évaluer le poids d'une culture pluriséculaire d'hostilité dans les réponses du Vatican face aux persécutions antisémites, avant et pendant la guerre, mais aussi après la Shoah. Ce livre interroge plus largement la résilience du religieux face au génocide et la capacité de nos sociétés civiles à répondre aux violences de masse.

Quand la Bible parle avec violence, XXVIII congrès de l'ACFEB

sous la dir. d'Elena Di Pede et Odile Flichy

Éd. du Cerf, 2024, 333 p.



Alors que la pratique religieuse s'effondre, la société devient toujours plus violente. Pourtant, la violence n'est-elle pas aussi l'apanage des religions ? On tue au nom d'un dieu, on maudit en son nom, on conquiert pour édifier le royaume de Dieu. Quelle place a la violence dans les textes sacrés et les religions ? La violence est devenue banale, quotidienne. Elle touche chacun d'entre nous, à l'échelle de la famille, de l'entreprise ou de la société. Mais elle semble se déployer davantage, aujourd'hui, au nom des religions qui, pourtant, prônent un monde où règne la paix, où il fait bon vivre ensemble. Mais la violence n'existe-t-elle pas aux racines mêmes des religions ? Présente dans leurs textes fondateurs, elle est souvent insupportable au lecteur contemporain, croyant ou non. Des voix diverses montrent en quoi ces textes conservent toute leur actualité lorsqu'il s'agit de penser cette importante réalité anthropologique.

Pour l'Église : ce que le monde croit

Christophe Dickès

Perrin, 2024, 269 p.



Scandales en tous genres, abus de pouvoir, abus sexuels, escroqueries..., l'Église n'a pas bonne presse. Critiquée elle évolue par ailleurs dans un contexte de déchristianisation généralisée. Déshonorée par son passé et paralysée dans une crise présente qui n'en finit plus, elle semble n'avoir aucun avenir. Et si elle trouvait justement dans ce passé des motifs d'espérance ? Christophe Dickès livre un véritable plaidoyer en expliquant ce que le monde lui doit, sans que nous ne le sachions vraiment. À travers dix tableaux enlevés, il révèle l'influence considérable de ces hommes et femmes d'Église qui ont marqué l'histoire des sociétés, l'intelligence politique, les sciences et l'éducation. L'Église apparaît d'une fécondité rare dans l'histoire des civilisations, l'auteur montre qu'elle peut bel et bien cultiver un sentiment de fierté, sans complexe ni arrogance, tant son apport a été et demeure indéniable. Un essai écrit avec vigueur et rédigé à la lumière des dernières recherches historiques.

<https://www.youtube.com/watch?v=hU2YqZjwArc>

Les quatre évangiles : traduction de la Vetus Syra

Étienne Méténier

Éd. des Béatitudes, 2024, 376 p.



Bien plus qu'une " nouvelle " traduction des évangiles, cet ouvrage est la première traduction complète jamais réalisée de manuscrits contenant les quatre évangiles dans l'état de texte le plus proche de la langue orale qui avait cours à l'époque du Christ. Ce texte de la Vetus Syra date de 170 et apporte des précisions qui ouvrent des portes à la compréhension : Le Verbe s'est fait corps (vs " s'est fait chair ". Les abondantes notes et tableaux mettent le texte à la portée de chacun. Ils sont une véritable école de lecture de la Parole à la manière juive, en nous introduisant à la pensée sémitique et en faisant constamment référence aux Écritures et à la tradition juive. Ce nouvel éclairage porté sur l'évangile nourrit notre vie de prière, notre vie chrétienne, et, tout simplement, notre vie humaine. Un bijou de précision et d'ouverture à la vie spirituelle.

Marcher avec Dieu

Olivier de Saint Martin et Natalia Trouiller

Éd. du Cerf, 2024, 186 p.



Préparez vos besaces ! Olivier de Saint Martin et Natalia Trouiller nous adressent ici une invitation au voyage... et plus spécialement à la marche. Ils se font nos guides, pour nous conduire tantôt en promenade, tantôt en pèlerinage, ou encore sur les chemins de l'exode, de l'exil et de la mission. Ils nous rappellent que vivre avec Dieu, c'est marcher humblement avec lui. La Bible nous parle de la marche de mille manières. De la récréation divine au jardin d'Éden à la longue traversée du désert par le peuple hébreu... De la marche à reculons du prophète Jonas à la marche dépitée des pèlerins d'Emmaüs, en passant par l'immobilité volontaire et prophétique d'Ézéchiel... Autant de chemins de transformation et de conversion, pour entrer dans la liberté des enfants de Dieu. Suivez le guide !

<https://www.lepelerin.com/chemins-pelerinages/les-acteurs-du-chemin/pelerinage-exil-exode-mission-la-marche-est-elle-un-chemin-de-transformation-ou-de-conversion-10400>

Maintenant, le royaume

François Odinet

Desclée de Brouwer, 2024, 175 p.



Peut-on connaître le Royaume de Dieu sans attendre la fin du monde ? Comme nous le rappelle François Odinet dans cet essai vif et stimulant, même si le Royaume reste un horizon, il est aussi, selon les paroles mêmes du Christ, « au milieu de nous ». Contrairement aux utopies mondaines où priment le pouvoir et la loi du plus fort, le Royaume de Dieu convoque d'abord les méprisés et oubliés de ce monde. Dès lors, pour que la joie du Royaume advienne, il faut un combat contre tout ce qui s'oppose à la recherche d'une authentique justice, et contre tout ce qui nous sépare des personnes qui demeurent « au bord du monde ». En cela, accueillir ce Royaume qui vient par en bas a une indéniable incidence politique. Entrer dans le Royaume exige ainsi de reconnaître l'autorité des plus pauvres comme premiers destinataires de la Bonne Nouvelle. Les très pauvres nous emmènent plus loin que là où nous sommes habitués à aller. Ils appellent l'Église du Christ à partager leurs combats, et à donner des signes de l'amour de Dieu, un amour qui renouvelle et transforme toute réalité. À leurs côtés, cette conviction prend corps : le Royaume vient, maintenant.

<https://www.youtube.com/watch?v=cG7n0hApCuQ>

Les heures décisives : ma première retraite au monastère

Stéphane Bataillon

Desclée de Brouwer, 2024, 161 p.



Une première retraite au monastère de Landévennec, une semaine de jeûne à l'abbaye de Pradines et un baptême protestant. En une année, Stéphane Bataillon réalise l'aspiration de beaucoup de nos contemporains : prendre le temps de se poser pour faire le point sur une quête de sens entamée depuis l'adolescence. Profiter pleinement de ces heures décisives pour creuser sa vie intérieure et poursuivre son chemin, avec légèreté et poésie. Il nous raconte cette expérience spirituelle sous forme d'un journal touchant et très personnel, où se mêlent rencontres et silences, doutes et émerveillements, sensations et réflexions. Au fil des jours, il tente d'esquisser des réponses à des questions fondamentales qui font écho aux nôtres : Que faire de sa vie ? Comment se relier aux autres sans s'oublier ? Comment ralentir dans la frénésie de nos existences numérisées ? Et comment redonner une place au sacré dans nos solitudes tout en restant ouverts à l'inattendu ? Stéphane Bataillon est poète et journaliste, il est spécialisé dans la relation entre spiritualité et cultures populaires. Dans ses recueils il tente une poésie du quotidien croisant de multiples imaginaires, du zen au christianisme en passant par la fantasy.

<https://regardsprotestants.com/video/culture/stephane-bataillon-les-heures-decisives/>

La plume et le tombeau : Dix écrivains face à la mort

Robin Nitot

Salvator, 2024, 228 p.



Pourquoi a-t-on cru que Molière était mort sur scène ? Et si le crash de l'avion de Saint-Exupéry cachait un suicide ? Pourquoi Jane Austen, qui chantait pourtant les louanges du mariage, est-elle morte célibataire ? Et surtout, peut-on prédire la mort d'un auteur en lisant son œuvre ? Écrire, c'est coucher sur le papier tout à la fois ses angoisses et ses aspirations : celles qui guident l'homme, même inconsciemment, dans la vie et vers sa fin. L'œuvre d'un auteur agit alors comme un révélateur de ce qu'il tend à devenir. En explorant les écrits de dix auteurs parmi les plus célèbres de la littérature française et européenne, l'auteur de ce livre fait le pari de deviner comment, d'une manière ou d'une autre, ils ont annoncé la fin qui les attendait

https://www.youtube.com/watch?v=IWVllvO6_DE

Compter sur lui : l'espérance de l'Église

Maxence Bertrand

Éd. du Cerf, 2024, 112 p.

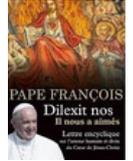


Comment travailler aux oeuvres de Dieu ? Comment annoncer l'Évangile ? Cette question, qui agitait déjà les apôtres, traverse toute l'histoire de l'Église et, aujourd'hui encore, résonne intimement en nous. En des temps de bouleversements constants, une tentation nous guette : vouloir y répondre par un surcroît d'activités, de stratégies. À la manière du monde. Ce livre nous invite à y répondre à la manière de Dieu. Il fallait la sagesse, mais aussi l'audace de don Maxence Bertrand pour réorienter notre regard. Pour comprendre que la mission n'est pas d'abord dans le faire, mais dans une disponibilité, une présence auprès de Dieu et de notre prochain. Une manière d'être qui révèle celui qui nous envoie. Voici un essai profond pour redécouvrir le mystère de la vie divine qui se développe en nous, ainsi que le sens de toute mission et l'espérance en la fidélité de Dieu.

Il nous a aimés : Lettre encyclique sur l'amour humain et divin du Cœur de Jésus-Christ

Pape François

Artège, 2024, 140 p.



La dévotion au Cœur de Jésus remonte au Moyen Âge et a été popularisée au XVIIe siècle par saint Jean-Eudes, puis sainte Marguerite-Marie Alacoque, après des apparitions à Paray-le-Monial, en Bourgogne. Les papes Clément XIII en 1765, puis Pie IX en 1856 en ont institué la solennité. Le pape François a évoqué cette dévotion populaire quelques semaines après son élection en 2013. Il avait alors décrit le Cœur de Jésus comme « le symbole par excellence de la miséricorde de Dieu ». « Ce n'est pas un symbole imaginaire, c'est un symbole réel, qui représente le centre, la source d'où jaillit le salut de toute l'humanité. » Pour le pape, qui signe ici sa quatrième encyclique, « cela nous fera beaucoup de bien de méditer sur différents aspects de l'amour du Seigneur qui puissent illuminer le chemin du renouvellement ecclésial, mais aussi qui disent quelque chose de significatif à un monde qui semble toujours avoir perdu le cœur » car cette dévotion est une « longue histoire qui remonte aux Écritures sacrées, pour proposer à nouveau à toute l'Église ce culte chargé de beauté spirituelle ».

Le secret de leur vie : la folle histoire d'amour de saint Elzéar et la bienheureuse Delphine

Paul de Sinety

Éd. du Cerf, 2024, 139 p.



Saint Elzéar et la bienheureuse Delphine se sont juré, le soir de leurs nocces, le 5 février 1300, de vivre pauvres et chastes à l'insu de tous. Elzéar de Sabran et Delphine de Signe vivront dorénavant dans l'émerveillement et la célébration de leur passion amoureuse. Autour d'eux, les voyous deviennent bons, les pingres généreux, les cours royales se convertissent et rivalisent d'oeuvres pies. Leur couple rayonne de grâces. Même la politique s'en trouve métamorphosée. Miracle, elle est donc possible cette expérience irradiante de l'amour radical qui change le monde ! L'une des plus belles histoires d'amour qui n'avait jamais été contée.

Je crois en Dieu : Connaître la foi chrétienne

Paul-Adrien D'Hardemare

Mame, 2024, 335 p.



Qu'est-ce que croire en Dieu ? Comment lui parler dans la prière ? Pourquoi le mal existe-t-il ? C'est quoi, un sacrement ? Que se passe-t-il à la messe ? Comment être chrétien ? Autant de questions auxquelles ce livre tente de répondre, pour expliquer aux jeunes adultes en quête de sens ce qu'est la foi catholique. Un parcours de formation complet qui peut aussi être utilisé en parcours catéchuménal.

<https://www.youtube.com/watch?v=r3nlwAmi33E>

JEUNESSE

Les Familius,
Tome 16, Larmes de destruction massive
Nicolas Doucet
Plein Vent, 2024, 48 p.



Les Familius ? Une famille presque normale : le père, qui est légèrement gaffeur, et la mère, accessoirement dépassée par les événements, sont accompagnés d'un chien et de leurs charmants enfants : Toinette (une ado bien dans ses pompes), Oscar (avec sa coiffure « dans le vent »), Bertille (qui joue encore à la poupée) et Symphorien (qui sort à peine des langes). Ce qui se passe chez eux ? Comme chez vous...

Les aventures de Loupio,
Tome 13, L'héritier et autres récits
Jean-François Kieffer
Mame, 2024, 43 p.



Retrouvez Loupio, le jeune troubadour ami de saint François, dans ce treizième tome plein d'aventures. Dans l'héritier, l'histoire principale, Loupio, Joana et Ugo sont réunis pour une aventure pleine de rebondissements : ils vont défendre un enfant menacé d'être déshérité par un oncle félon et vénal !

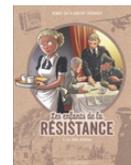
BD

La Patrouille du Faucon
Tome 4, Régate au Mont Saint Michel
J.F. Vivier - J.C. Vinci
Plein Vent, 2024, 48 p.



La troupe campe non loin du Mont Saint-Michel. Alors qu'ils visitent le mont, les scouts sont témoins d'un cambriolage spectaculaire. Ils participent ensuite à une régates durant laquelle Charlie fait équipe avec le très turbulent Romain. Mais les deux garçons vont se retrouver où ils n'auraient pas dû...

Les enfants de la résistance,
Tome 9, Les jours heureux
Benoit Ers & Vincent Dugomier
Le Lombard, 2024, 48 p.

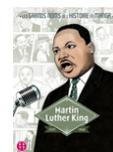


La mère de François aimerait qu'il quitte la Résistance. En effet, la lutte s'intensifie. Partout, les cellules clandestines mettent à mal les ateliers et les hommes de l'occupant. On s'organise en vue d'un débarquement des Alliés qui semble imminent... En réponse, les nazis promulguent le décret Sperrle, qui fait monter d'un cran la répression en France, aidé par la Milice française. François, Lisa et Eusèbe sont maintenant de jeunes adultes... et s'ils se font prendre, ils seront condamnés comme tels. Pourtant, ce n'est pas le moment d'abandonner !

Martin Luther King 1929-1968
Akio Hotta
Nobi-Nobi, 2021, 145 p.

Célèbre homme d'église américain, Martin Luther King a lutté sans relâche contre la ségrégation raciale et pour la paix. Né en 1929 à Atlanta, le jeune Martin souhaite exercer le même métier que son père et devient donc pasteur après un brillant parcours scolaire. Malgré l'abolition de l'esclavage plusieurs décennies plus tôt, la ségrégation reste tenace aux Etats-Unis et en particulier dans le sud où il habite. Révolté par les différences de traitements selon la couleur de peau, le pasteur s'engage dans un difficile combat en prônant la non-violence et mène de grandes campagnes pour les droits civiques et la fin des discriminations à travers le pays. Orateur passionné, il marquera les esprits avec son discours I have a dream qui fera le tour du monde.

MANGA



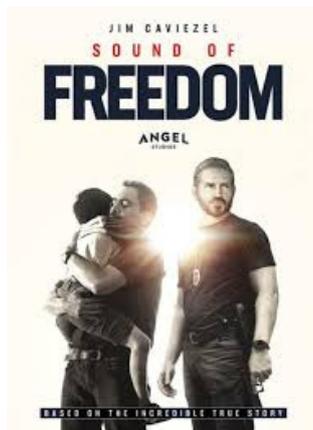
DVD

Paternel

Ronan Tronchot

M6 Vidéo, 2024, 88 min.

Dans une petite ville du centre de la France, Simon est un prêtre dévoué à sa paroisse. Au cours d'une messe, Louise, qu'il n'avait pas revue depuis son séminaire, il y a des années, refait surface. Elle lui présente Aloé, enfant de 11 ans, dont il est le père. Cette nouvelle va bouleverser son quotidien : peut-il être un bon prêtre pour ses fidèles, et un bon père pour son enfant ? Simon va tenter de convaincre les plus hautes instances de l'Église que sa vocation est compatible avec l'amour paternel.



Sound of Freedom

Alejandro Monteverde

Saje, 2024, 126 min.

Basé sur l'incroyable histoire vraie d'un ancien agent fédéral américain qui se lance dans une opération de sauvetage au péril de sa vie, pour libérer des centaines d'enfants prisonniers de trafiquants sexuels.

La tresse

Laetitia Colombani

M6 Vidéo, 2024, 114 min.

Inde. Smita est une Intouchable. Elle rêve de voir sa fille échapper à sa condition misérable et entrer à l'école. Italie. Giulia travaille dans l'atelier de son père. Lorsqu'il est victime d'un accident, elle découvre que l'entreprise familiale est ruinée. Canada. Sarah, avocate réputée, va être promue à la tête de son cabinet quand elle apprend qu'elle est malade. Trois vies, trois femmes, trois continents. Trois combats à mener. Si elles ne se connaissent pas, Smita, Giulia et Sarah sont liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier.

